

COMUNICATO STAMPA

Il cinema a scuola per l'Europa e i diritti umani

La scuola italiana sta introducendo sempre di più il cinema come forma di espressione culturale e artistica, con anche i decreti attuativi della legge 107/2015. Il MIUR e il MIBACT hanno avviato la realizzazione di un "Piano Nazionale per il Cinema a Scuola" che prevede la definizione delle Linee Guida per la didattica del linguaggio cinematografico a scuola e diversi strumenti e programmi operativi utili alle Istituzioni Scolastiche per inserire efficacemente la didattica del cinema all'interno dei percorsi educativi. Intanto sono molteplici le esperienze sparse per il Paese che coniugano didattica, cinema ed educazione ai diritti umani, all'integrazione delle diversità e all'Europa. Il *Ventotene Film Festival* è giunto ormai alla sua 23 edizione: nato nel luogo simbolo dell'Europa per volontà del direttore artistico Loredana Commonara il Festival ha portato e premiato sulla piccola isola nel mese di luglio di questi ultimi 20 anni grandi nomi del cinema internazionale. Dal 2016 la sezione del Festival *Open frontiers* è aperta a tutte le scuole italiane e straniere che possono presentare cortometraggi di massimo 15 minuti sui temi dell'Europa, dei diritti umani e dell'integrazione. Scadenza 25 giugno 2017. In allegato il bando completo.